

スキップ・トゥ・マイ・ルー

Arrangement • 17-Key Standard Tuning

数字 = 簡譜 / 大きな英字 = 音名 / カナ = ドレミ | 「-」 = 長く伸ばす 「()」 = 同時に弾く (和音)

1 2 2 2 7 3 3 3 1 2 2 2 7 6 2 2 2 7 3 3 3

Đ-Đ-Đ-B-È-È-È-Ć-Đ-Đ-Đ-B-A—— Đ-Đ-Đ-B-È-È-È-

レ レ レ シ ミ ミ ミ ド レ レ レ シ ラ レ レ レ シ ミ ミ ミ

2 1 2 7 2 6 5 2 2 2 7 3 3 3 1 2 2 2 7 6

Ć-Đ-B-Đ-A-G—— Đ-Đ-Đ-B-È-È-È-Ć-Đ-Đ-Đ-B-A——

ド レ シ レ ラ ソ レ レ レ シ ミ ミ ミ ド レ レ レ シ ラ

3 2 2 2 7 3 3 3 1 2 7 2 6 5

Đ-Đ-Đ-B-È-È-È-Ć-Đ-B-Đ-A-G-

レ レ レ シ ミ ミ ミ ド レ シ レ ラ ソ

【楽譜のご利用について】

原曲はパブリックドメイン（著作権保護期間満了）の楽曲です。
本数字譜（カリンバ編曲）は Skreppa が制作。編曲部分の著作権は当店に帰属します。
個人での演奏・練習の目的にのみご利用いただけます。
無断転載・再配布・商用利用（販売・営利目的の使用等）を固く禁じます。

© Skreppa / 株式会社B4U | b4u-shop.com/apps/kalimba