

行進曲第1番

Arrangement • 17-Key Standard Tuning

数字 = 簡譜 / 大きな英字 = 音名 / カナ = ドレミ | 「-」 = 長く伸ばす 「()」 = 同時に弾く (和音)

1 ^{5 1'}
G-**C** — ^{7 1'} B-**C** — ² D — ³ E — ² D — ^{1'} C —
ソ ド シ ド レ ミ レ ド

2 ⁷ B — ⁶ A — ⁵ G — ^{1'} C — ^{5 1'} G-**C** — ^{7 1'} B-**C** —
シ ラ ソ ド ソ ド シ ド

3 ² D — ³ E — ² D — ^{1'} C — ⁷ B — ⁶ A — ⁵ G —
レ ミ レ ド シ ラ ソ

4 ⁴ F — ³ E — ³ E — ^{2 3} D-E — ⁴ F — ⁵ G —
ファ ミ ミ レ ミ ファ ソ

5 ⁴ F — ³ E — ² D — ^{1'} C — ⁷ B — ⁶ A — ⁵ G —
ファ ミ レ ド シ ラ ソ

6 ^{1'}
C —
ド

【楽譜のご利用について】

原曲はパブリックドメイン（著作権保護期間満了）の楽曲です。
本数字譜（カリンバ編曲）は Skreppa が制作。編曲部分の著作権は当店に帰属します。
個人での演奏・練習の目的にのみご利用いただけます。
無断転載・再配布・商用利用（販売・営利目的の使用等）を固く禁じます。

© Skreppa / 株式会社B4U | b4u-shop.com/apps/kalimba