

TURKEY IN THE STRAW

Arrangement • 17-Key Standard Tuning

数字=簡譜 / 大きな英字=音名 / カナ=ドレミ | 「ー」=長く伸ばす 「()」=同時に弾く (和音)

1 $\overset{7}{\text{B}}-\overset{6}{\text{A}}-\overset{5}{\text{G}}-\text{—}$ $\overset{6}{\text{A}}-\overset{5}{\text{G}}-\overset{2}{\text{D}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{1}{\text{C}}-\overset{2}{\text{D}}-\overset{3}{\text{E}}-\overset{2}{\text{D}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{2}{\text{D}}-\text{—}$ $\overset{5}{\text{G}}-\overset{6}{\text{A}}-\overset{7}{\text{B}}-\text{—}$
シ ラ ソ ラ ソ レ シ ド レ ミ レ シ レ ソ ラ シ

2 $\overset{7}{\text{B}}-\overset{6}{\text{A}}-\overset{5}{\text{G}}-\overset{6}{\text{A}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{6}{\text{A}}-\text{—}$ $\overset{6}{\text{A}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{6}{\text{A}}-\overset{5}{\text{G}}-\text{—}$ $\overset{6}{\text{A}}-\overset{5}{\text{G}}-\overset{2}{\text{D}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{1}{\text{C}}-\overset{2}{\text{D}}-\overset{3}{\text{E}}-\overset{2}{\text{D}}-\overset{7}{\text{B}}-\text{—}$
シ ラ ソ ラ シ ラ ラ シ ラ ソ ラ ソ レ シ ド レ ミ レ シ

3 $\overset{2}{\text{D}}-\text{—}$ $\overset{5}{\text{G}}-\overset{6}{\text{A}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{2}{\text{D}}-\overset{3}{\text{E}}-\text{—}$ $\overset{2}{\text{D}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{5}{\text{G}}-\overset{6}{\text{A}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{6}{\text{A}}-\overset{5}{\text{G}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{6}{\text{A}}-\overset{5}{\text{G}}-\text{—}$
レ ソ ラ シ レ ミ レ シ ソ ラ シ ラ ソ シ ラ ソ

4 $\overset{6}{\text{A}}-\overset{5}{\text{G}}-\overset{2}{\text{D}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{1}{\text{C}}-\overset{2}{\text{D}}-\overset{3}{\text{E}}-\overset{2}{\text{D}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{2}{\text{D}}-\text{—}$ $\overset{5}{\text{G}}-\overset{6}{\text{A}}-\overset{7}{\text{B}}-\text{—}$ $\overset{7}{\text{B}}-\overset{6}{\text{A}}-\overset{5}{\text{G}}-\overset{6}{\text{A}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{6}{\text{A}}-\text{—}$
ラ ソ レ シ ド レ ミ レ シ レ ソ ラ シ シ ラ ソ ラ シ ラ

5 $\overset{6}{\text{A}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{6}{\text{A}}-\overset{5}{\text{G}}-\text{—}$ $\overset{6}{\text{A}}-\overset{5}{\text{G}}-\overset{2}{\text{D}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{1}{\text{C}}-\overset{2}{\text{D}}-\overset{3}{\text{E}}-\overset{2}{\text{D}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{2}{\text{D}}-\text{—}$ $\overset{5}{\text{G}}-\overset{6}{\text{A}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{2}{\text{D}}-\overset{3}{\text{E}}-\text{—}$
ラ シ ラ ソ ラ ソ レ シ ド レ ミ レ シ レ ソ ラ シ レ ミ

6 $\overset{2}{\text{D}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{5}{\text{G}}-\overset{6}{\text{A}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{6}{\text{A}}-\overset{5}{\text{G}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{6}{\text{A}}-\overset{5}{\text{G}}-\text{—}$ $\overset{6}{\text{A}}-\overset{5}{\text{G}}-\overset{2}{\text{D}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{1}{\text{C}}-\overset{2}{\text{D}}-\overset{3}{\text{E}}-\overset{2}{\text{D}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{2}{\text{D}}-\text{—}$
レ シ ソ ラ シ ラ ソ シ ラ ソ ラ ソ レ シ ド レ ミ レ シ レ

7 $\overset{5}{\text{G}}-\overset{6}{\text{A}}-\overset{7}{\text{B}}-\text{—}$ $\overset{7}{\text{B}}-\overset{6}{\text{A}}-\overset{5}{\text{G}}-\overset{6}{\text{A}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{6}{\text{A}}-\text{—}$ $\overset{6}{\text{A}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{6}{\text{A}}-\overset{5}{\text{G}}-\text{—}$ $\overset{6}{\text{A}}-\overset{5}{\text{G}}-\overset{2}{\text{D}}-\text{—}$
ソ ラ シ シ ラ ソ ラ シ ラ ラ シ ラ ソ ラ ソ レ

8 $\overset{7}{\text{B}}-\overset{1}{\text{C}}-\overset{2}{\text{D}}-\overset{3}{\text{E}}-\overset{2}{\text{D}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{2}{\text{D}}-\text{—}$ $\overset{5}{\text{G}}-\overset{6}{\text{A}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{2}{\text{D}}-\overset{3}{\text{E}}-\text{—}$ $\overset{2}{\text{D}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{5}{\text{G}}-\overset{6}{\text{A}}-\overset{7}{\text{B}}-\overset{6}{\text{A}}-\overset{5}{\text{G}}-\text{—}$
シ ド レ ミ レ シ レ ソ ラ シ レ ミ レ シ ソ ラ シ ラ ソ

【楽譜のご利用について】

原曲はパブリックドメイン（著作権保護期間満了）の楽曲です。
本数字譜（カリンバ編曲）は Skreppa が制作。編曲部分の著作権は当店に帰属します。
個人での演奏・練習の目的にのみご利用いただけます。
無断転載・再配布・商用利用（販売・営利目的の使用等）を固く禁じます。

© Skreppa / 株式会社B4U | b4u-shop.com/apps/kalimba