

いと高きところには栄え

Arrangement • 17-Key Standard Tuning

数字=簡譜 / 大きな英字=音名 / カナ=ドレミ | 「-」=長く伸ばす 「()」=同時に弾く(和音)

1 (15) 3 5 3 6 5 4 3 (4 4) 6 1 6 5 4 3 2 (13) 3 5
(C Ġ)-E-G-E-Ā-Ġ-Ĥ-Ė-(F Ĥ)-A-Ĉ-A-Ġ-Ĥ-Ė-Ď-(C Ė)-E-G-
(ドソ) ミ ソ ミ ラ ソ ファ ミ (ファファ) ラ ド ラ ソ ファ ミ レ (ドミ) ミ ソ

2 3 4 3 2 1 2 5 7 2 5 2 5 7 (11) (2 2) (3 3) (4 4)
E-Ĥ-Ė-Ď-Ĉ-Ď-G-B-Ď-G-D-G-B-(C Ĉ)-(D Ď)-(E Ė)-(F Ĥ)-
ミ ファ ミ レ ド レ ソ シ レ ソ レ ソ シ (ドド) (レレ) (ミミ) (ファファ)

3 (13) 3 5 3 2 5 7 5 (11) 3 5 3 (11) (13) 3 3 5 3 3
(C Ė)-E-G-E-Ď-G-B-G-(C Ĉ)-E-G-E-(C Ĉ)-(C Ė)-E-Ė-G-Ė-E-
(ドミ) ミ ソ ミ レ ソ シ ソ (ドド) ミ ソ ミ (ドド) (ドミ) ミ ミ ソ ミ ミ

4 5 5 5 5 7 4 (13) 3 5 3 (13) 3 2 5 (13) 3 5 5
Ġ-G-Ġ-G-B-Ĥ-(C Ė)-E-G-E-(C Ė)-E-Ď-G-(C Ė)-E-Ġ-G-
ソ ソ ソ ソ シ ファ (ドミ) ミ ソ ミ (ドミ) ミ レ ソ (ドミ) ミ ソ ソ

5 (13) 3 5 2 (11) 3 5 3 (15) 3 5 3 6 5 4 3 (4 4) 6
(C Ė)-E-G-Ď-(C Ĉ)-E-G-E-(C Ġ)-E-G-E-Ā-Ġ-Ĥ-Ė-(F Ĥ)-A-
(ドミ) ミ ソ レ (ドド) ミ ソ ミ (ドソ) ミ ソ ミ ラ ソ ファ ミ (ファファ) ラ

6 1 6 5 4 3 2 (13) 3 5 3 4 3 2 1 2 5 7 2 5 2 5 7
Ĉ-A-Ġ-Ĥ-Ė-Ď-(C Ė)-E-G-E-Ĥ-Ė-Ď-Ĉ-Ď-G-B-Ď-G-D-G-B-
ド ラ ソ ファ ミ レ (ドミ) ミ ソ ミ ファ ミ レ ド レ ソ シ レ ソ レ ソ シ

7 (11) (2 2) (3 3) (4 4) (13) 3 5 3 2 5 7 2 (11) (2 2)
(C Ĉ)-(D Ď)-(E Ė)-(F Ĥ)-(C Ė)-E-G-E-Ď-G-B-Ď-(C Ĉ)-(D Ď)-
(ドド) (レレ) (ミミ) (ファファ) (ドミ) ミ ソ ミ レ ソ シ レ (ドド) (レレ)

8 (3 3) (4 4) (13) 3 5 3 2 5 7 5 (11) 3 5 3 (1'1')
(E Ė)-(F Ĥ)-(C Ė)-E-G-E-Ď-G-B-G-(C Ĉ)-E-G-E-(Ĉ Ĉ)-
(ミミ) (ファファ) (ドミ) ミ ソ ミ レ ソ シ ソ (ドド) ミ ソ ミ (ドド)

【楽譜のご利用について】

原曲はパブリックドメイン（著作権保護期間満了）の楽曲です。
本数字譜（カリンバ編曲）は Skreppa が制作。編曲部分の著作権は当店に帰属します。
個人での演奏・練習の目的にのみご利用いただけます。
無断転載・再配布・商用利用（販売・営利目的の使用等）を固く禁じます。

© Skreppa / 株式会社B4U | b4u-shop.com/apps/kalimba